



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA  
FACOLTA' DI ARCHITETTURA



Comitato Nazionale  
per il V centenario della nascita di Andrea Palladio  
(1508-2008)

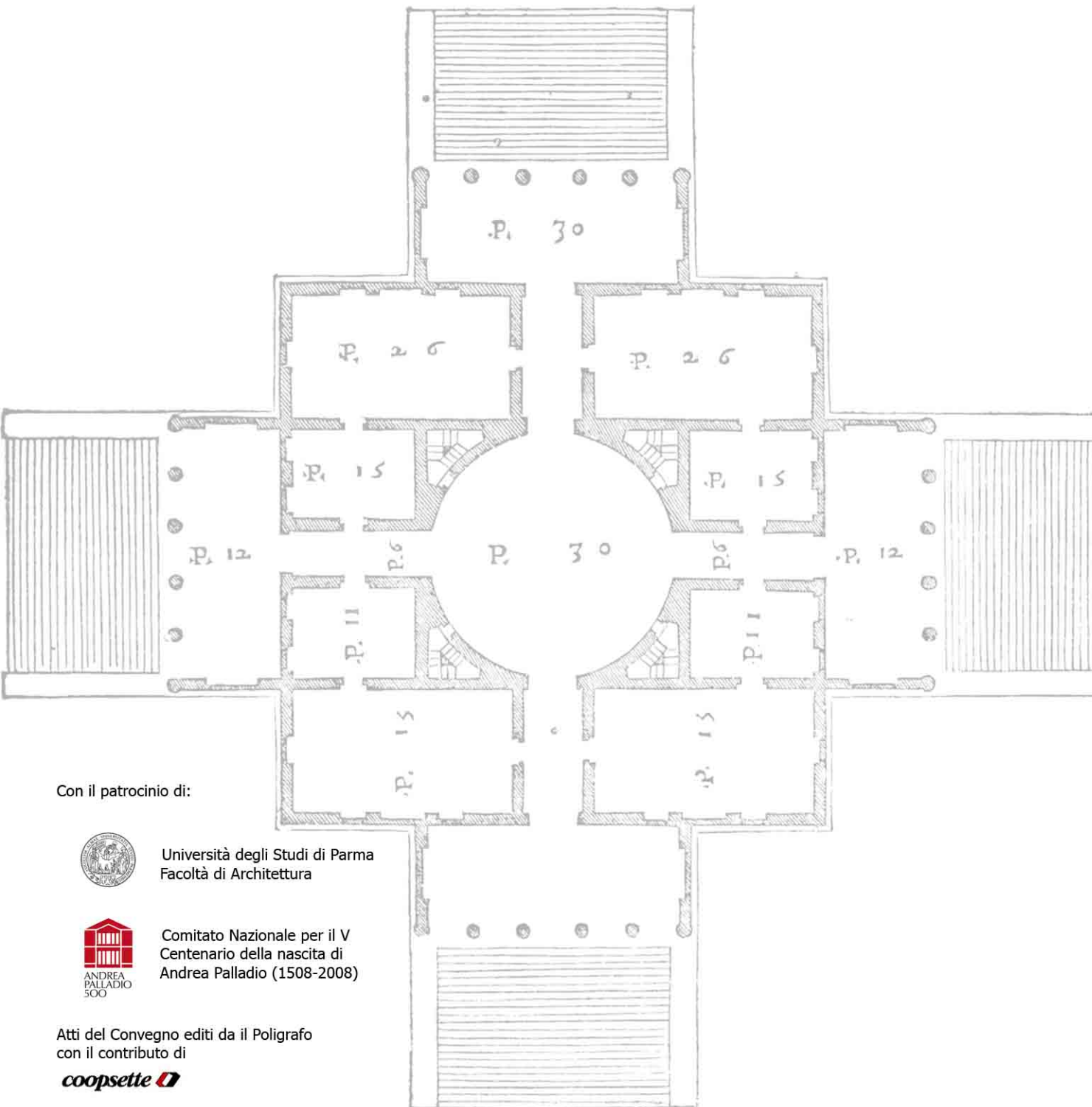
CONVEGNO DI STUDI

## ANDREA PALLADIO E LA COSTRUZIONE DELL' ARCHITETTURA

Ricordare il V Centenario di Palladio a Parma

a cura di Aldo De Poli e Chiara Visentin

23 maggio 2008



Con il patrocinio di:



Università degli Studi di Parma  
Facoltà di Architettura



Comitato Nazionale per il V  
Centenario della nascita di  
Andrea Palladio (1508-2008)

Atti del Convegno editi da il Poligrafo  
con il contributo di

**coopsette**



**PROGRAMMA GIORNATA  
VENERDI' 23 MAGGIO 2008**

**MATTINA**

- ore 9:30** Saluti del Preside di Facoltà, Ivo Iori
- ore 10:00** Aldo De Poli  
*Tra teoria, storia, natura e mito: Palladio e il primato dell'interpretazione*
- ore 10:20** Guido Beltramini (direttore CISA, Vicenza)  
*Il CISA e gli eventi per il cinquecentesimo anniversario della nascita di Andrea Palladio*
- ore 10:40** Federica Ottoni  
*Il metodo proporzionale di Andrea Palladio. Tra regola e licenza*
- ore 11:00** Monica Bruzzone  
*Filologia e invenzione nell'architettura come parola costruita di Palladio*
- ore 11:20** Luca Vacchelli  
*Vuoti e pieni nella composizione della facciata palladiana*
- ore 11:40** Marcello Marchesini  
*Andrea Palladio e la rappresentazione per immagini dell'idea dell'architettura*
- ore 12:00** Nicola Delle Donne  
*La casa degli antichi secondo i moderni. Palladio e "l'invenzione" della domus romana*
- ore 12:20** Lucio Serpagli  
*La facies secondo Palladio. La materia e la sua rappresentazione*
- ore 12:40** Gaetano Fusco  
*Ipotesi sul classico. Tra Regola e Maniera, i riflessi palladiani nella teoria dell'architettura di Julien Guadet*
- Breve dibattito**
- ore 13:10** Pausa Pranzo

**PROGRAMMA GIORNATA  
VENERDI' 23 MAGGIO 2008**

**POMERIGGIO**

- ore 14:20** Gabriele Gardini  
*Andrea Palladio e la costruzione rinascimentale del paesaggio di villa*
- ore 14:40** Michela Montenero  
*L'invenzione del paesaggio in due ville di Andrea Palladio*
- ore 15:00** Marco Maretto  
*Palladius Britannicus. Tra imitazione ed invenzione*
- ore 15:20** Chiara Visentin  
*Copia vs Analogia? Andrea Palladio e l'architettura contemporanea*
- ore 15:40** Roberta Borghi  
*Permanenza e carattere. L'eredità di Palladio in alcuni passi scelti di Ernesto Nathan Rogers, Aldo Rossi, Guido Canella, Vittorio Gregotti e Bernard Huet*
- ore 16:00** Andrea Nicolosi  
*Palladio e la simbologia del Tempio nella trattatistica rinascimentale*
- ore 16:30** Dibattito con studenti e dottorandi
- ore 18:00** Conclusione

**CONVEGNO DI STUDI**

**ANDREA PALLADIO E LA COSTRUZIONE  
DELL'ARCHITETTURA**

Ricordare il V Centenario di Palladio a Parma

a cura di Aldo De Poli e Chiara Visentin  
Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Parma

23 maggio 2008  
Aula 8 - Ingegneria - Sede Didattica  
Viale G.P. Usberti, 69/A  
Campus Universitario  
Parma

